



32 KLEUR  
BLADZIJDEN

# KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS

VAN 7 TOT 77 JAAR

8 F.

30

IN NEDERLAND 60 Cts

ONS VOLLEDIG VERHAAL  
DE HOND VAN MONTARGIS



FUNCKEN

Je hebt ze  
slechts te  
plukken...



De KUIFJES BONs die je in grote hoeveelheid vindt op deze produkten :

Met de gekende KUIFJE'S  
BONS krijg je gratis prach-  
tige geschenken ondermeer  
de mooie collectie

## ZIEN EN WETEN :

### DE ZEEVAART

Deel I (oorsprong tot 1700).  
10 reeksen van 6 chromo's.  
PER REEKS : 100 punten.

### DE VLEEGTUIGEN

(Oorsprong tot 1914).  
10 reeksen van 6 chromo's.  
PER REEKS : 100 punten.

### DE VLEEGTUIGEN

(Oorlog 1914-1918).  
10 reeksen van 6 chromo's.  
PER REEKS : 100 punten.

### DE AUTOMOBIELE

(Oorsprong tot 1900).  
10 reeksen van 6 chromo's.  
PER REEKS : 100 punten.

### LUCHTSCHEEFVAART

8 reeksen van 10 chromo's.  
(Einde 1957, verschijnen de reeksen  
7, 8, 9, 10).  
PER REEKS : 100 punten.

Om de volledige lijst van al  
de geschenken te kennen,  
vraag je onmiddellijk de ge-  
illustreerde catalogus van de  
KUIFJE'S BON aan bij  
KUIFJE Dienst T, Lom-  
bardstraat, 24, Brussel.

VICTORIA - PILSBERG  
PALMAFINA - MATERNE  
GRIMARD - BORSA - PANA  
PROSMANS - HORTON  
SKI & FRANCO-SUISSE  
JUCY & WHIP - NOSTA  
TOSELLI

Stuur je bonn naar KUIFJE  
Dienst T,  
Lombardstraat, 24  
BRUSSEL



Wij ontvingen on-  
derstaand schrijven  
regelrecht van de verre  
Philippijnen en wie een  
beetje Engels kent, ver-  
staat het. Wie ons  
onze lezers schrijft een  
vriendelijke brief!

Nieva M. Mantaring  
2139 Agno Malate,  
Manila, Philippines  
April 30, 1957.

Redactie Van Het Weiblad Kuifje  
24 Lombardstraat, Brussels,  
Belgium

Dear Sir :

Please include my name in your list of  
those who wants to have friends all over  
the world.

I am a Filipina, 18 years of age and  
wants to correspond all over the world.  
My hobby is stamp and coin collecting. I  
am a college student. I would prefer to  
correspond in the English language. I will  
answer all letters I receive irrespective of  
age, sex and creed. Will exchange view  
cards, photos, stamp and coins of our coun-  
try. My address is:

MISS NIEVA M. MANTARING  
2139 AGNO MALATE  
MANILA, PHILIPPINES

I hope that sooner or later I will already  
receive letters from the different parts of  
the world.

Thank you for your consideration.  
Sincerely yours,  
Nieva M. Mantaring.

## KUIFJE AAN ZEE

KUIFJE wordt met steeds groeiend  
succes onthaald in de Vlaamse kust-  
gemeenten. Vandaag woensdag, 24 juli,  
en morgen donderdag, 25 juli, zal de  
Kuifje's ploeg te Den Haan zijn, vrij-  
dag 26 en zaterdag 27 juli kunnen jullie  
met de Kuifje's ploeg spelen te De  
Panne. Op maandag 29 juli zijn wij te  
Wenduwe.

Neem allen deel aan de spelen inge-  
richt door de Kuifje's ploeg in samen-  
werking met de firma's N.S.U. en Huret.

# ONDER ONS...

## EVEN LACHEN

— Mijnheer, riep  
een verontwaardigd  
man die trappel-  
voette van onge-  
duld, mijnheer, ik  
sta nu reeds twintig  
minuten voor uw  
winkel en nog hebt  
u mij de gevraagde  
inlichtingen niet ge-  
geven!

Vergrijpsde postbe-  
diende: Wees kalm,  
mijnheer. U staat  
er twintig minuten  
voor... maar ik zit er reeds sedert twintig  
jaar achter!



## JE BENT VASTBESLOTEN

deel te nemen aan onze grote fotoprijzen-  
vraag, die met talrijke mooie prijzen zal  
bekroond worden. Stuur ons snel je beste  
foto. Je zult er misschien een mooie  
prijz mee winnen!

## DE POSTBODE

HERMAN ROMMENS, Kerkstraat, 18, MOEN  
11 (Kortrijk), wil met een postzegelverza-  
melaar uit Italië Frankrijk of Nederland in  
kontakt komen. Herman beschikt over een  
grote voorraad binnen- en buitenlandse post-  
zegels.



FRANS VAN OEE-  
BERGEN, Ales  
Frankstraat, 18, Boe-  
chout (Lier) zoekt  
en correspondentie  
vriend in het buiten-  
land. Frans verza-  
melt oude munten,  
postzegels, en houdt  
van fietsen, varen  
en reizen.

BENEDICTUS GIL-  
BLON, Belfaststraat,  
18, Kortrijk, 13 jaar  
oud, wil kennis maken  
met een Engelse of  
een Spaanse jongen,  
die houdt van zwem-  
men en ping-pong.

# GEVEN

DENK maar niet dat men rijk moet zijn  
om te geven. Zelfs de armste heeft  
steeds nog wat aan te bieden aan iemand  
die nog minder bezit!

Hoe minder je bezit, des te meer zal  
je gift gewaardeerd worden. Het zijn niet  
de duurste ruikers, die het meest vreugde  
schenken. Een bloempje uit de weide, aan-  
geboden met een goed hart, kan méér ont-  
roeren dan een mooie ruiker aangeboden  
met een onverschillig gebaar.

En zelfs indien je waarlijk niets zou te  
schenken hebben, blijft er je nog altijd een  
prachtig cadeau : de gave van jezelf! Iets  
voor iemand doen, zonder dat men er je om heeft gevraagd, alleen  
maar om genoegen te doen. dat is het schoonste geschenk dat je even  
kunt!



Kuifje





# DE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY DE GOUDMIJN VAN DOG BULL

Op het ogenblik dat Chick bij de twee bandieten kan laten ontsnappen, wordt hij opgemerkt door een Indiaan... en weik 'n Indiaan!



Vlucht! Hij zal het alarm geven!



Wat krijgen ze nu? Ze vluchten... Als Indiaan verklied zie ik er beslissend uit als een vogelschrik!



En ik mag hen toch niet terug roepen, want dan maak ik heel het kamp wakker!



Die Roodhuid is gek! Hij zit ons na en geeft niet eens het alarm!

De Apachen zijn fier! Deze wil ons heel alleen gevangen nemen!



Wacht, Gring Holley zal zich om hem bekommeren!

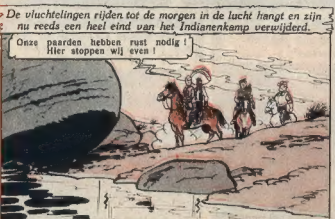


Wat een ramp! Het is Kid Ordian! Hij had zich als Apache vermomd om ongemerkt in het kamp te sluipen!

Het spijt me erg...



Hierlangs! Hier wacht een vriend met paarden!



De vluchtelingen rijden tot de morgen in de lucht hangt en zijn nu reeds een heel eind van het Indianenkamp verwijderd.

Onze paarden hebben rust nodig! Hier stoppen wij even!



Terwijl de paarden rusten en drinken, lopen de bandieten op en neer...



Wat is er, Kleine Poedel?



Lambik houdt zijn belofte: een weldoende regen besproeit het kamp van beide partijen...



Rondom een meer, in de nabijheid gelegen, heeft Lambik vuurkuilen laten aanleggen waarvan de vlammen bij middel van grote blaasbalgen over het water gejaagd worden.



Let nu goed op! Als mijn berekeningen juist zijn, geschiedt het volgende: De vlammen doen het water verdampen, de damp stijgt op tot in de lage wolken waar hij afkoelt en....



...als weldoende regen neerkomt!



Lambik heeft het rijk gewonnen en Thoraks houdt woord! Zijn leger verbroedert met de dwergen en breekt dadelijk het beleg op.



Op dit ogenblik komt Suske met het bericht dat Norton en Muller de meteoroor gevonden hebben!



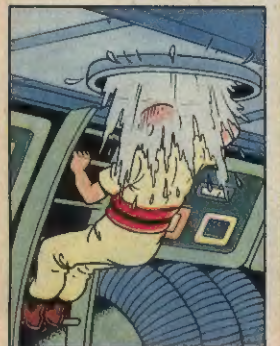
En jij hebt de S.T.M.II reisvaardig gemaakt? Dat is prachtig! Vooruit dan laten we er geen gras over groeien!



Door de ganse stam toegejuicht, nemen onze vrienden afscheid van de dwergen.



Die regen is allemaal goed en wel maar nu ik een droog plasje aangetrokken heb, ga ik maar liefst het luik sluiten!



Met de vrolijk huppelende Lollo als gids gaat de S.T.M.II op zoek naar de meteoroor.



Maar Norton en Muller die zich in de buurt de S.T.M.I reisvaardig maken, liggen op loer.



# DE SPOORPIRATEN

DOOR R. MACHEROT



Onze vrienden hebben zich in het struikgewas verscholen en zien hoe roofdieren te Notenschep aan land worden gezet...





In de Verenigde Staten zijn er reusachtige parkings en toch weet men niet waarheen met al die auto's. Men doet er best aan zijn karretje aan de stadsrand te laten.

Duitse specialisten hebben, ondermeer te Hamburg, grote ondergrondse parkeerplaatsen aangelegd. Duur is dat wel, maar in ieder geval kunnen de auto's die hier gestald zijn het verkeer niet meer hinderen en storen ze ook het stadsbeeld niet. Stippen we in dit verband even aan, dat de grote markt van Brussel een fraaie parking is, maar dat het uitzicht van de markt er toch erg door gestoord wordt.

De Zweden hebben een parking uitgedacht die er uitziet als een grote legpuzzel. Het geheel vormt een vierkant en is verdeeld in genummerde vakjes. Het vakje dat leeg is, glijdt op rails voor de ingang, neemt de wagen op en glijdt weer naar zijn plaats. Het is mooi bedacht en men kan aldus op een relatief kleine plaats veel auto's stallen. Vlug gaat het echter niet.

**H**ET aantal auto's neemt iedere dag toe en dat niet alleen bij ons maar ook bij onze buren. Jammer genoeg zijn onze steden niet uit een elastisch materiaal gebouwd en de straten, die voor tien en vijftien jaar eigenlijk reeds te smal waren, vormen thans voor het verkeer « een hopeloos geval ». Om de auto's beter en sneller door de straten te sluisen, worden er thans te Brussel een hele reeks tunnels gebouwd. Twee daarvan werden er reeds voor het verkeer opengesteld en op deze punten merkt men de verbetering op. Wie met zijn auto naar de stad toekomt, wenst hem nu ook nog ergens te parkeren en daar komt dan meteen « het groot probleem » op de proppen. Waar een plaatsje vinden? Parkeerruimte vinden wordt met de dag moeilijker en iedere automobilist ziet het ogenblik naderen, waarop hij z'n karretje op een paar uur gaans van de stad zal moeten stallen...

### STAPEL ZE OP ELKAAR !

In de Ver. Staten en ook te Brussel bouwt men wolkenkrabbers die een paar duizend auto's binnen hun muren kunnen bergen. Met grote liften of langs spiraalvormige rampen, bereiken de auto's de hoger gelegen verdiepingen. Een plaatsbesparing is het alleszins maar zo'n wolkenkrabber kost een hoop geld. Om veel auto's op weinig plaats te bergen, heeft men ook de rupsketting (een rupsketting die er uitziet als die van een pantservagen) waarop vakjes zijn aangebracht. In ieder vakje kan er een auto staan. De automobilist die zijn wagen in zo'n vak heeft gezet, schuift de ketting, bij middel van een hefboom, een schakel verder zodat het volgende, vrije vak zichtbaar wordt voor de volgende automobilist. Het is een systeem dat goed werkt maar veel tijd vraagt wanneer men z'n wagen terug wil krijgen. De ketting rolt slechts heel langzaam !

## « PARKING » HET GROOT PROBLEEM



De steden van Noord-Canada hebben ook al kennis gemaakt met het groot probleem. De jonge dame op de foto zal een boete moeten betalen, want zij parkeerde haar wagen langer dan toegelaten. Op het bordje lezen we « parking slechts 48 uren », wat voor onze moeitaven zeer ruim gemeten is, vermits wij slechts « 30 minuten » krijgen !

## GRENADIER VICTORIA VERTELT...



Domoor ! Je hebt ze allemaal begraven !

Hij zoekt nu al twee uren naar iets en hij is woedend ! Hij wil met niemand spreken !

Ik heb mijn biscuits VICTORIA gevonden

Om biscuits VICTORIA kan je die moeite wel doen !

Waarom heb je het mij niet gezegd ? Ik zou je geholpen hebben !



In Zweden worden thans woningblokken gebouwd waarin iedere verdieping een garage heeft. Een speciale lift neemt wagen en bestuurder op. De automobilisten kunnen nu hun wagen parkeren « vlak bij de deur », zelfs als ze op de tiende verdieping wonen. Deze wagens zullen het verkeer in de straat beneden alvast niet meer belemmeren.

## WIE ZAL DAT BETALEN?...

De betaalde parkings zijn om begrijpelijke redenen niet populair. Zij dienen om te verhinderen dat de automobilist zijn auto langer dan strikt noodzakelijk zou laten staan. Je hebt die kleine parkingmeters misschien al gezien. De automobilist steekt het geld in de gleuf en mag nu een bepaalde tijd parkeren. Van het ogenblik dat het geld in de meter zakt, begint de wijzer te lopen en de politieagent die daar even langs kuurt, kan precies zien hoeveel minuten de auto er langer staat dan

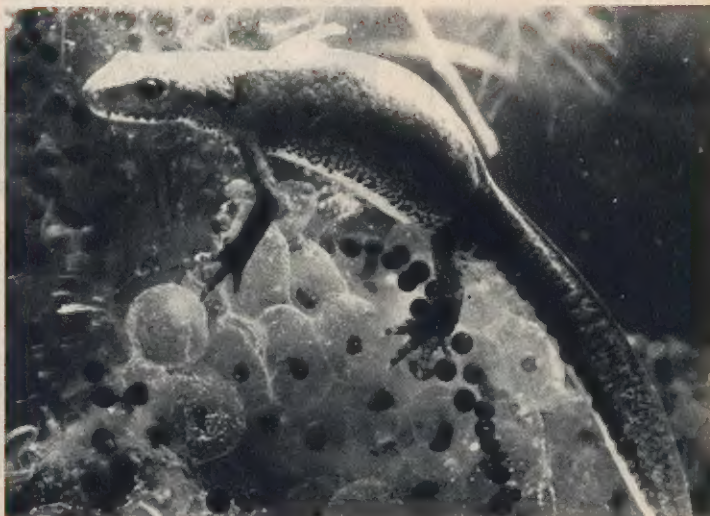


betaald werd. Hij haalt dan zijn boekje te voorschijn en... iedereen kent de rest van het liedje. Op deze wijze is de automobilist twee keren het kind van de rekening! Onnodig te verklappen, dat die parkingmeters aardig wat geld in de la van vele stads-kassen brengen!

Misschien heb je gehoord wat er te New York is gebeurd in een paar straten waar niet meer mocht geparkeerd worden, op straffe van 40 dollar boete? Geen enkel automobilist vond dat hij die som betalen kon, dus werd er ook werkelijk niet meer geparkeerd. Geen wagen was er nog te zien... De vroede vaders van het stadsbestuur vonden dat al te bar en hebben het tarief fluks doen zakken!

Moesten jullie een oplossing vinden voor het nijpend parking - probleem, schrijft ons dan!

## DE KLEINE JUNGLE VAN HET GROENE DAL



## DE WATERSALAMANDER

**D**E WATERSALAMANDER is weinig gekend. Het is een dier dat zich de weelde van twee kostuums veroorlooft, een voor het water en een voor het land. In het water draagt deze salamander een donkerblauw pak versierd met oranje. Als de lente komt, dan neemt hij z'n jong wijffe mee naar de vijver waar ze eieren legt die ze zorgvuldig onder de bladeren van het riet en andere waterplanten kleeft. Bekijk de watersalamander goed, hij is op en top geschikt om in het natte element te leven. Z'n neus is voorzien van een klep en zijn platte staart gebruikt hij aardig als roeispaan. Lang blijft hij nochtans niet in het water. In het begin van de zomer speelt hij z'n galakostuum uit, kruipt uit het water en trekt zich terug tussen de rotsblokken, liefst daar waar het erg vochtig is. Hij heeft dan geen platte staart meer en zijn blinkende huid wordt dof en grijs.

## VOLGENDE WEEK : DE HAGEDIS



# DE HOND VAN MONTARGIS

HET was J.-C. Scaliger, een van de grote geleerden uit de Renaissance, die in het jaar 1557 dit verhaal neerschreef. Vier eeuwen later twijfelt de moderne wetenschap aan de waarachtigheid van het gebeuren, maar al wie van avonturen houdt, zal het misschien meer liever geloven...





Diezelfde avond in de keuken van sire Ernould.



Arm dier!  
Het schijnt uitgeput...



Toch laat het zich nog goed verzorgen!



Dat is vreemd!  
De hond wil naar de grote zaal!



Zou je de meester niet waarschuwen?

Maar dat is de hazewind van Aubry!



Aubry zal ons vlug verklaren hoe het komt dat zijn hond zo vuil is en gekwetst!...



Verdorie!  
Men zou zeggen dat hij mij mee naar buiten wil trekken!



De vrienden van Aubry, die vruchteloos op hem hebben gewacht, volgen eindelijk de hond...



De hazewind loopt in volle vaart door de straten...



Dat is vreemd...

De hond brengt de ruiters tot aan de rand van het woud van Bondy.



Het dier blijft eindelijk stil zitten op een hoopje aarde...



Deze grond werd omgewoeld.



Laten wij eens graven met ons zwaard...

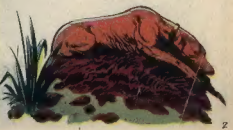


En plots wordt alles duidelijk...

Het lichaam van Aubry!



Gedood met een pijl in de rug!



De drie ruiters brengen het lijk van hun vriend naar de stad om het een christelijke begrafenis te geven.



Wanneer de koning zoals iedere dag zijn raadsheren een uur later ontvangt...



De dieren hebben soms een onverklaarbaar humeur!

Kijk, daar komt Macaire...



Wachters, breng de hond terug! Heer Macaire, kom hier!



Die hond beschuldigt u! Voor dergelijke zware verdenkingen bevelen wij een Godsoordeel!



De volgende dag...

Helaas, sire, Uw opperjachtmeester werd vermoord door een struikrover!



Wij zullen Aubry een plechtige begrafenis geven, en die trouwe hond zal ik bewaren als herinnering aan mijn goede dienaar...

Wat krijgt dat beest? Het is razend geworden... Heb het nooit iets in de weg gelegd!



De volgende dag...

Vond jij de houding van de hond tegenover sire Macaire niet vreemd?



Wel, hij springt hem weer op het lijf!



Razend werpt de hazewind zich voor een tweede maal op de edelman.



Een ogenblik later...

Ik heb veel gehoord over u, Macaire. U haatte Aubry en u was jaloeus op zijn nieuwe functie van opperjachtmeester...



Wat is vals! Waarom heeft die razende hond het op mij gemunt?...

Het dier heeft u misschien zijn meester zien vermoorden in het woud? Bekeken het maar, Macaire!



Het rechtsgeding zal plaats vinden op het eiland Noire-Dame, tussen de beschuldiger en de beschuldigde, in aanwezigheid van het hof...





Op de gestede dag staat Macaire, die een knuppel als wapen heeft gekregen, tegenover de hazewind van Aubrey



Zijne Majesteit beveelt eenieder absolute stilte te bewaren. Niemand mag op doodstraf een van de kampers helpen!



Dat het duel beginne, en dat de rechtvaardigheid met Gods hulp zegviere!



Zohaast men het dier loslaat, werpt het zich op Macaire.



De man verdedigt zich met zijn zware knuppel.



Spijts de slagen die op de hazewind terecht komen, valt het dier voortdurend opnieuw aan, en maakt niet eens gebruik van de ton, die men als schutloord voor de hond heeft aangebracht...



Nu breek ik je de ruggegraat!



Maar de hond komt de pijn te boven, en springt Macaire naar de keel.



Genade! Ik beken het! Ik heb Aubrey de Montdidier gedood!



De moordenaar wordt aan de rechters uitgeleverd.



Deze dappere hond van Montargis zal steeds een symbool blijven van opperste trouw!





# BADEN POWELL

**BADEN-POWELL** nam dienst bij het leger en werd luitenant bij het 13<sup>e</sup> Husaren benoemd. Zijn regiment is gekantonneerd te Lucknow, in India. Tijdens een jachtpartij toort hij zijn mes in een gevecht met een everzwijn. Even later in de mes van de officieren...

1. Luitenant van de 13<sup>e</sup> Husaren  
2. Luitenant van de 13<sup>e</sup> Husaren



Ik hef mijn glas op de gezondheid van de nieuwe luitenant en ik feliciteer hem voor de moed waarvan hij heeft blijk gegeven!



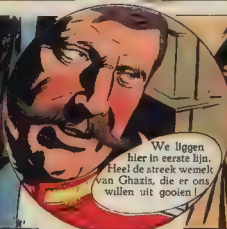
Ik doe hetzelfde, kolonel. Een van de volgende dagen wint Baden-Powell de beker van de beste overzwijn-jager.



Maar Baden-Powell heeft meliorakorte en keert voor een tijd naar Engeland terug. In 1880 voegt hij zich opnieuw bij zijn regiment nabij Kandahar, op de noordwestelijke grens.



Ik ben blij je te zien, Baden-Powell! Wij hebben moeilijkheden met de Afghanen.



We liggen hier in eerste lijn. Heel de streek wemelt van Ghazis, die er ons willen uit gooien!



Zorg er voor steeds een wapen bij de hand te hebben. De Afghanen zijn dapper en houden er van 's nachts aan te vallen!

Goed, mijnheer!



Die nacht

Wij krulpen tussen de paarden en dringen zo het kamp binnen!

Wij zullen de dood zaaien in het Engels kamp!



Ik heb iets gehoord...

Het was slechts een nachtvogel, BH!



Daar zijn de Afghanen! Blaas het alarm!



De kolonel had gelijk. Ze profiteren van de duisternis. Zijn ze al rijk?

Wordt voortgezet...



# De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

GEILLUSTREERD DOOR F. FUNCKEN

## DE RIDDERS

**I**N het leenroerig tijdperk hadden alleen de edelen de plicht en ook het recht ten oorlog te trekken. Zij moesten zelf zorgen voor hun paard en wapenrusting en ook voor hun wapen-knechten. Maak je geen al te verheven voorstelling van deze edele heren, want zij waren in de grond slechts schurken, steeds op plundering en op roof belust. Zij waren wreed en brutaal en hadden nooit medelijden met de zwakkeren. Door de invloed van de Kerk werden de zeden wat beschaafder en zo ontstond het ridderschap...



1. — EEN JONKHEER

**W**IJ zullen hem Arnulf heten, alhoewel zijn naam weinig belang heeft. Hij werd uit een edele familie geboren en was 20 jaar. Sedert zijn prille kinderjaren heeft men hem opgeleid voor de krijgsdienst, want hij zou zoals iedere edelman een onverschrokken, ruw krijger en een volmaakt ruiter worden. Arnulf was sterk, lenig, handig en schoon. Hij wensde en verlangde slechts één ding, ridder te worden. Tot op dit ogenblik was hij slechts jonkheer. Eindelijk brak dan de grote dag aan.



2. — DE WAKE.

's Avonds ging Arnulf naar de kapel van het kasteel. De deur werd achter hem gesloten, hij bleef heel de nacht alleen voor de wake. Op het altaar lag zijn mallenkolder, zijn zwaard en zijn schild. Arnulf keek vol bewondering naar zijn zwaard. Achter het altaar hing een schilderij, waarop St. Maarten was afgebeeld die de helft van zijn mantel aan een arme gaf. Arnulf geloofde vast dat hij, net als de heilige Maarten, de armen en de zwakken zou beschermen. De leuze van iedere ridder was: « Ick dien »

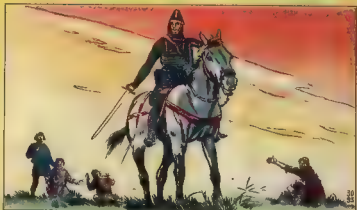
### 3. — DE RIDDERSLAG

**D**E volgende morgen werden de wapens van Arnulf gezegend. Het was zijn oude oom, graaf Willem, die hem het rechter spoor aangespte en hem de helm op het hoofd zette. Dan nam graaf Willem het zwaard en gaf Arnulf, die intussen neergeknield was, een krachtige slag op de schouder. « Wees dapper! » zei hij. Dat was de ridderslag. Er bestond een tijd waarop de ridder niet een slag op de schouder, maar een krachtige slag in de nek kreeg. Arnulf is nu tot ridder geslagen. Hij weet dat hij steeds dapper zal wezen. Laf zijn is voor de ridder een grote schande.



4. — EEN GOED RUITER

**D**AAR komt het paard van Arnulf. De jonge ridder houdt er van en met één sprong, zonder de stijgbeugels te raken, zit hij in het zadel. Een bewonderend gemompel stijgt op uit de menigte die nieuwsgierig toekijkt. Graaf Willem geeft Arnulf zijn schild en zijn lans. Nu moet hij bewijzen dat hij een goed ruiter is.



5. — WEES TROUW

**A**RNULF werd tot ridder geslagen en dit betekend dat hij steeds dapper, goed en trouw moet zijn. Hij mag niet liegen en het gegeven woord nooit breken, want dan verliest hij zijn eer. Hij heeft trouw gezworen aan zijn leenheer en mag die trouw nooit breken. Doet hij dit wel, wordt hij als een lafaard en een verrader uit de rangen van de ridders gestoten. Arnulf zal zijn land verdedigen tegen de indringers en de zwakken beschermen.



Als je in 't examen slaagt... dan krijg je van je ouders beslist

je eigen draagbare

**PHILIPS**



12 x 8 - 1.750 fr



13 x 11 - 2.000 fr



13 x 11 - 2.000 fr



14 x 11 - 2.250 fr



15 x 12 AB - 5.250 fr



Er is geen aangenamer gezelschap!

- CAMPING  
- VAKANTIE  
- UITZENDINGEN  
VOOR DE JEUGD  
- TAALSTUDIE  
- ENZ.

overal wordt je vergezeld van je eigen PHILIPS "portable" en allen zullen je erom benijden.

5 modellen draagbare radiotoestellen van 1.750 Fr tot 5.250 Fr of vanaf 147 Fr per maand (je kan het ook zelf betalen)

.....  
Stuur deze bon in aan PHILIPS,  
Anderlechtstraat, 37 te Brussel, dan krijg je de complete catalogus van PHILIPS' draagbare radio's 1957

Naam .....

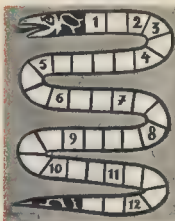
Straat, Nr .....

Lokaleiteit .....



# STEELE METONS MEE

## DE TOVERSLANG



DE baas van een kermisttent liet een scheel zien en zei dat het de scheel van Julius Cesar was. Doch iemand uit het publiek riep:

— Je hebt een kinderscheel vast! — Dat weet ik wel, zei de baas, maar het was de scheel van Julius Cesar toen hij nog een knaap was!

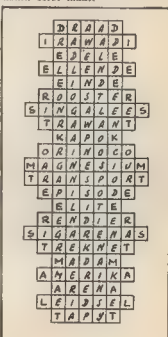
Kopje ingezonden door Robert De Vries.

— Waarom lach je zo dom? vroeg de inbreker die op heterdaad werd betrapt.

— Ik lach, antwoorde de huisheer, omdat jij in het duister komt zoeken wat ik in klaarlichte dag niet eens vinden kan!

Een leuk mopje ingezonden door Christiane Gokan.

Dit is de oplossing van vorige week en nu kan je meteen het spreekwoord lezen: Die eerst komt, eerst maalt!



VUL de woorden (welke beantwoorden aan de hierna volgende beschrijving) in de vakjes in, te beginnen met I. Houd er rekening mee dat de laatste letter van het eerste woord tevens de eerste letter is van het tweede woord, enz. Dus, in dit geval, telt het eerste woord drie letters, het tweede telt er twee, het derde drie, enz. Als je nu de eerste letter van elk woord op een regel neerschrijft, krijg je een aange naam bericht

VUL IN:

1. Bijlartotok.
2. Groente door moeder soms gebruikt in de keuken.
3. Naaldboom, ook taxus genaamd.
4. Toermiddel bij wilde stammen.
5. Spinstof van een soort hennep.
6. Een kleine hoeveelheden.
7. Naar behoren gekookt.
8. Terug, rugwaarts (latijn).
9. Dun opgerold wafeltje.
10. Onvervalst, waarachtig.
11. Gemeente in Henegouwen (1953. Inwoners), waar men cement maakt.
12. Nachtroofvogel.

Zo je het raadsel van de toverslang niet kan oplossen, lees je «Kulje» volgende week!

★

## ONZE TEST

### HEB JE GRILLEN?



1. — Onderga je de invloed van het weer? . . .
2. — Verander je heel dikwijls van mening en zonder dat er daarvoor een ernstige reden is? . . .
3. — Weet men niet altijd hoe men je moet aanpakken? . . .
4. — Doe je soms plotseling precies het tegenovergestelde van hetgeen je voordien bevestigd had te doen? . . .
5. — Ben je soms erg entoesiast over een bepaald spel om het twee minuten later reeds in de steek te laten? . . .
6. — Ben je nu vrolijk en uitbundig en vijf minuten later stug en treurig? . . .
7. — Praat je de ene dag als een grammofoonplaat en is het moeilijk je het zwijgen op te leggen enz., ben je de volgende dag zo stom als een vis? . . .
8. — Heb je geesting voor een bepaald gerecht, maar raak je het niet aan wanneer het op tafel komt? . . .
9. — Heb je de ene maand mooie uitlagen op school en de volgende maand slechte? . . .
10. — Heb je een vurige maar zeer korte belangstelling voor een bepaalde sport, lectuur, toneel, enz. . . .

Ja . . . . .

Neen . . . . .

Totaal . . . . .



## SNELHEID EN KRACHT

## 1. — DE SNELSTE TREIN TER WERELD

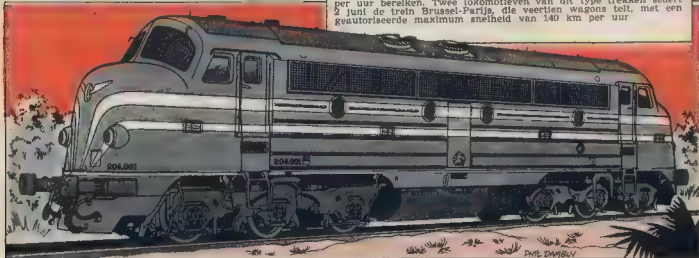
IN maart 1955 bereikte een Franse lokomotief, de CC 7107, op een rechte spoorweglijn van 30 km, tussen Lamothé en Morcenx, een snelheid van 331 km per uur en vestigde daarmee het wereldrekord. Het is een snelheid van een vliegtuig DC 3. Het ging hier niet om een sportprestatie, maar om een proefrit, die tot doel had zowel het liggend als het rijdend spoorweginfrastructuur te testen en meten de snelheid, waarmee de treinen veilig kunnen rijden, vast te stellen. Een lokomotief van hetzelfde type, nl. de CC 7147, speelde het klaar in zes maanden tijd 378.000 km af te leggen — dat is zo ongeveer de afstand van de aarde naar de maan — zonder dat ze moest worden nagezien. Het zijn lokomotieven van dit type, welke de «Mistral», de snelste trein ter wereld, trekken. Hij rijdt van Parijs naar Lyon in vier uren, met een gemiddelde snelheid van 128 km per uur. Op 30 april jl. werden proefritten gemaakt met de CC 7140, die 16 wagons met een gezamenlijk gewicht van 890 ton trok. Deze proefritten lieten toe de maximum snelheid van de «Mistral» over lange afstanden tot 140 en zelfs tot 160 km per uur op te voeren. Enkele karakteristieken van de lokomotieven CC 7100: totaal gewicht: 107 ton, diameter van de wielen: 1,25 m, lengte: 18,92 m, breedte: 2,96 m, hoogte: 3,70 m, geautoriseerde maximum snelheid: 160 km per uur, kracht onder 1.500 volt: 4.800 PK.

## 2. — DE SNELSTE DIESEL TER WERELD

DEZE elektrische Diesel werd gebouwd voor de Atchafson, Topeka and Santa Fe Railroad. Zij trekt de speltreinen tussen Chicago en de kust van de Stille Oceaan. De elektrische Diesel bestaat uit drie eenheden van ieder 2.000 PK. Deze driedubbele lokomotief heeft een gewicht van 450 ton en bereikt een maximum snelheid van 192 km per uur. Ze kan drie jaar lang rijden en 1.600.000 km afleggen, zonder een algemene revisie te moeten ondergaan!

## 2. — DE SNELSTE DIESEL VAN EUROPA

AFGELEID van het type 202, kan de Belgische CC type 204, uitgerust met een motor van 1750 PK, een snelheid van 170 km per uur bereiken. Twee lokomotieven van dit type trekken sedert 2 juni de trein Brussel-Parijs, die veertien wagons telt, met een geautoriseerde maximum snelheid van 140 km per uur.



# DE MUUR VAN

TEKST EN TEKENINGEN DOOR ALBERT WEINBERG

Het gesprek tussen Sanders en de oom van Piet laat veronderstellen dat Yamato een zoon had... Zou die mischance gerangschikt worden door Goudiers? Nee, hij moet wel dood zijn, want anders zou Yamato nooit hebben durven handelen zoals hij het heeft gedaan!



Yamato wil iets wreken, en indien hij professor Duros heeft ontvoerd, is het waarschijnlijk omdat hij de luchtmijnen vreesde die de professor heeft uitgevonden!



Went deze luchtmijnen zouden al de goudloze machines kunnen vernietigen... Ik vraag me af, waarom Yamato het op Goudiers heeft gemunt, en waarom hij zich in een Tibetaans klooster verborg!



In het vreemd oranje licht van zijn stuurhut overweegt Dan welke steuversdraden Yamato wel mag hebben. Plotseling wordt zijn aandacht afgeleid door een bewegend voorwerp in de diepte...

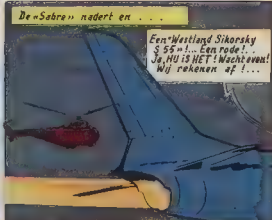


Kijk, wat is dat?  
Een ballon?

Maar neen, het is een helikopter! Verdund! Zou het die van Sanders zijn?



De «Sabre» nadert en...



Een Westland Sikorsky S 55!... Een rode!... Ja, HU is HET! Wachten! Wij rekenen af!...

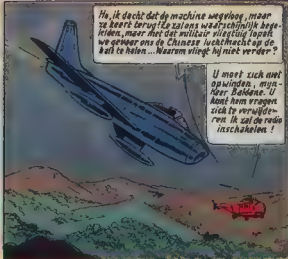
In de helikopter maskeert Sanders zich onrust, maar hij bedenkt zich...



Wet verdorie! Maar dat is een van onze machines! Iemand is de dans ontsporen!

Des te beter! Dan zijn we met drie overlevenden!

He, ik dacht dat de machine wegbleef, maar ze keert terug! Ze zal ons waarschijnlijk begeleid, maar met het militaire vliegtuig lopen we gevaar ons de Chinese luchtmacht op de kaart te laten... Waarmee vliegt hij niet verder?



U moet zich niet opwinden, mijn heer Baldane. U kunt hem vragen zich te verwijderen. Ik zal de radio inschakelen!

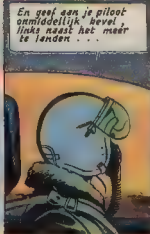
Hallo!  
Hallo!... Ik vraag de piloot van de Tigerbasis. Verstaat u me? Hier Baldane!  
Hallo!...



Hallo! Ik versta je zeer goed, Sanders! Je moet je niet langer onder de naam «Baldane» verbergen... Hier Cooper!...



En geef aan je piloot onmiddellijk bevel, links naast het meer te landen...



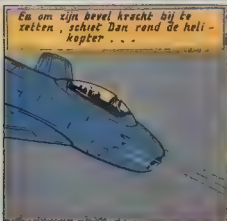
...want anders schiet ik!



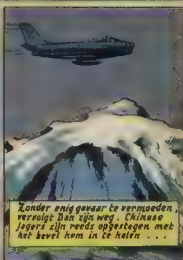
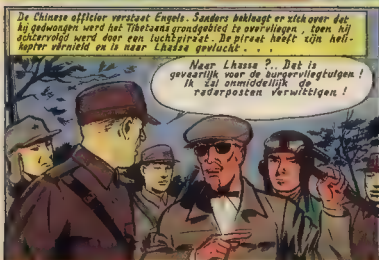
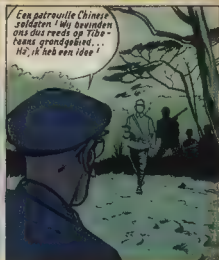


# DE STILTE

Met de «Sabra» stijgt Dan op en vliegt naar Lhasa...



De machine staat nauwelijks op de grond of Sanders springt er uit en loopt zo hard hij lopen kan. De piloot kan hem niet moeite bijhouden...



# WAMBUTIS

Een roman van MICHEL PHILIPPE — Geïllustreerd door REF

## DE ONZICHTBARE VIJAND

WAT is dat? vroeg Howard.

Jim, die het macaber trofee van dichtbij opnam, wendde zich tot de kapita. Deze zag grijs van schrik.

— Dat is een taboe van de Wambutis, Bwana. De kleine mensen van het woud verwittigen op deze wijze de vreemdelingen. Zij zeggen dat wij moeten omkeren, daar wij anders een zekere dood tegemoet gaan.

Claire, die rond de fel gekleurde paal draaide, onderdrukte een kreet. Jim keek op. Lijkbleek en met uitpuilende ogen staarde de vrouw naar een stukje linnen, dat onder de schedel aan de paal bevestigd was.

— Kijk, stamelde ze, kijk dat is een zakdoek... de zakdoek van mijn man. Ik borduurde er zelf zijn initialen op. Men kan ze trouwens nog duidelijk zien.

Haar stem brak af in een snik. Jim had medelijden en zocht naar een troostwoord. Claire vroeg echter:

— En... dat hoofd... is het

Ze waagde het niet haar zin te voltooien.

— Het is het hoofd van een neger, dat zie je duidelijk aan zijn vorm. Ik denk dat het het doodshoofd is van een Mbelelele, die hier verdwaalde of al te stoutmoedig op het grondgebied van de Wambutis doordrong.

Jim bleef echter somber en bezorgd. Dat doodshoofd aan de paal betekende immers dat de Wambutis hen niet gulhartig zouden verwelkomen. Nochtans was het noodzakelijk vriendschappelijke betrekkingen met die inboorlingen aan te knopen. Zij alleen, konden inlichtingen geven over de lau, indien die werkelijk bestond, en zij konden misschien ook inlichtingen geven die zouden toelaten het spoor van Jacques Duval terug te vinden.

Zij brachten de nacht door op de kleine open plek en trokken de volgende morgen dieper de jungle in. De plantengroei was welig en de hitte drukkend en moordend. Onder de bomen, waaromheen gigantische lianen slingerden, heerste steeds een schemerduister. Het was er zo stil als in een katedraal. Men hoorde zelfs geen vogel zingen, slechts af en toe weerklonk in de verte de korte roep van een asp, of hoorde men het gedempt gerucht van een sluipende voetstap. Jim wist dat de Pygmeeën daar waren. Zij liepen rond de karavaan en bespieden iedere beweging, net zoals de Mbelelees het hadden gedaan. Ondanks het feit dat hij de sluwheid van een Sioux aanwendde, slaagde hij er niet in ook maar één enkele dwergneger te zien. Zijn enige hoop bestond er in een dorp te ontdekken, maar alleen het toeval kon hem hier leiden. De dorpen van de Pygmeeën zijn minuskuul en weinig talrijk. Ze bestaan slechts uit enkele hutten, steeds tussen het dichte groen opgesteld. Dwergnegers zijn meesters in het camoufleren. Hun dorpen zijn zo goed verschoolen dat men er kan langs lopen zonder ze te zien.

Met een ongeduld geduld verkende Jim de omgeving van de waterplassen in de hoop daar sporen van een menselijke aanwezigheid te vinden. Tevergeefs echter.

Op de weg die de safari volgde waren

waarschuwingstekens geplaatst en deze werden langzaam dreigender. Reeds verschillende keren waren de mannen, die aan het hoofd van de safari stapten, op lijken van apen of ratten gestoten. De Wambutis hadden de dieren de nek overgesneden en hun lichamen vol kleine pijlen gestoken. Het stond buiten kijf dat de Wambutis schrik hadden van die vreemde karavaan. De Pygmeeën zijn schuchter van aard en vallen nooit eerst aan. Ze zijn klein en zij weten dat zij van de groten weinig goeds te verwachten hebben! Ze zijn dan ook uiterst wantrouwig. Steeds heeft men jacht op hen gemaakt. Zij vluchtten dieper en dieper de wouden in en werden heimelijk en

water gekomen waren. Claire slaakte een zucht van verlichting.

— Eindelijk een ernstig spoor! riep ze. Misschien had ze nog meer willen zeggen, maar ze slikte het in toen ze merkte, dat Jim haar entoesiasme niet deelde.

— Ik vind het vreemd en zelfs onrustwekkend, dat de Wambutis, die toch tijd genoeg hadden, het niet nodig vonden hun sporen zorgvuldig uit te wissen zoals zij dat anders altijd doen.

— Argusog is nooit tevreden! gekscheerde Howard. De eigenaars van die voeten hebben doodeenvoudig vergeten hun sporen uit te vagen, ofwel konden zij in de duisternis niet zien welke moole voeten zij in het zand achterlieten.

— Dat zou mij verwonderen! De gewoonte het geringste spoor van hun doortocht uit te vagen is bij de Pygmeeën een tweede natuur. Ze worden veel te vaak



Van korte pil vloog uit het struikgewas, scherpe rakkings langs zijn doortocht en plantte zich dan aan de andere kant van het pad.

wraakzuchtig. Wanneer zij achtervolgd worden, weten zij zich op een wrede manier te verdedigen.

Op een morgen ontdekte Jim op de oever van een kleine poel, waar ze die nacht hun kamp hadden opgeslagen, voor de eerste keer zeer duidelijke voetsporen. Het waren sporen van kleine voeten met breed uitgespreide tenen. Dit betekende dat de Pygmeeën 's nachts tot bij het

opgejaagd en nooit vergeten zij deze maatregel. Ik vrees dat ze ons in een valstrik willen lokken.

— En wat doen we nu?

— Dit spoor volgen en de uiterste voorzichtigheid aan de dag leggen.

De sporen van de mensen van het woud — er waren drie voetsporen — liepen naar het dichte struikgewas. Claire en Howard, die uitgeput waren



door de lange en vergeefse marsjen door het woud, moesten eens te meer de flair en de grote ervaring van hun gids bewonderen. Jim liep een dertigtal meter voor de karavaan, met de blik strak op de grond gericht. Hij liep op en af, zocht links en speurde rechts, knielde af en toe op de grond en mimeerde, aldus schreef het, een zonderling ballet. Zijn scherpe blik bleef hangen aan het geringste grassprietje dat plat getrapt was, aan een gebroken tak of een afgerukt blad. De karavaan volgde hem heel langzaam en voorzichtig.

Zo marsjeerden zij dan enkele honderden meters en plotseling liep de weg dood tussen twee hoge muren van doornstruiken om vervolgens in een enge, diepe ravijn te duiken. Met de neus tegen de grond, daalde Jim er in af en stond voor een gordijn van lianen, dat hem de weg versperde. Met zijn lang mes hakte hij er in het midden in. Op het ogenblik echter dat de afgesneden lianen op de grond vielen, sprong hij instinktief achteruit. Hij kon niet zeggen wat het juist was, maar het was alsof hij een zacht geklik had gehoord en daarna een geroem. Een korte pijl vloog uit het struikgewas, scheerde rakelings langs z'n borst en plantte zich dan aan de andere kant van het pad. Jim bleef als aan de grond genageld staan van verbazing. Dan vermaande hij zich en opende heel voorzichtig de doornstruiken van waaruit de moordende pijl gevlogen was. Daar vond hij een kleine boog, ongetwijfeld de boog van een Wambutji, die aan de stam van een van de struiken was bevestigd. De koord, zodanig gespannen dat ze ieder ogenblik springen kon, trilde nog. Een primitief tegengewicht, in beweging gebracht op het ogenblik dat hij de lianen had doorgesneden, bevrijdde de pijl op de strak gespannen boog in evenwicht gehouden. Ware Jim niet bliksemsnel achteruit gesprongen, dan zou de pijl hem vlak in de borst hebben getroffen. De jager greep de pijl en bekeek de punt met de weerhaken aandachtig. Zij waren in een groenachtig en kleverig vocht gedoopt, een dodelijk vergif getrokken uit planten. Jim voelde een koude rilling langs de rug lopen.

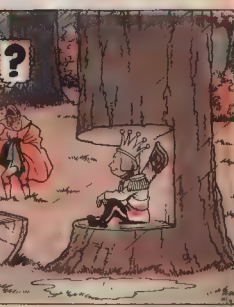
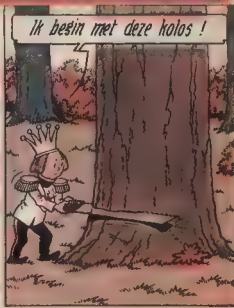
— De Wambutis gaan over tot de daad! verklaarde hij somber. Wij zullen goed uit onze ogen moeten kijken, willen wij niet heel spoedig het tijdelijke met het eeuwige verwisselen!

De sporen welke de drie Pygmeënen hadden nagelaten liepen daar dood. Dat was met zoals Jim het gevreesd had. Zij hadden hun spoor vrijwillig nagelaten om de safari in de dodelijke valstrik te lokken.

Van op dit ogenblik liet Jim de karavaan steeds vooraf gaan door een drager, gewapend met een lange ijzeren stok, waarmee hij op het struikgewas en de grond sloeg.

Dit was een wijze voorzorgsmaatregel, want aldus maakte hij herhaalde keren de pijl van een boog los of de steer van een slinger, die handig in het struikgewas was opgesteld en in de richting van de vijand afging op het ogenblik dat er een lian of de tak van een struik verschoven werd.

# DE AVONTUREN VAN † PRINSKE door WILLY VANDERSTEEN



**VOLGENDE WEEK :  
DE WAMBUSIS**

# HET HOEDJE

door TIBET



Een handige, vlugge loopjongen  
gevraagd, keurig voorkomen...



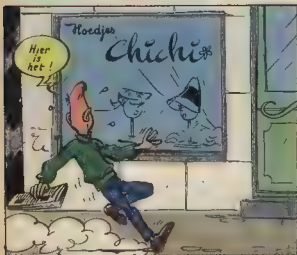
Handig en vlug,  
keurig voorkomen...  
Dat ben ik!



Noedjes

Chichi

Hier  
is  
het!



Wat wenst u?

Ik kom voor de plaats van  
loopjongen, mijnheer Chichi!



Ik heet niet Chichi...  
Hm... Het is  
voor de plaats...  
Hm... Ja  
Misschien ben je  
wel de geschikte  
persoon!

Prachtig!



Dit is dan je eerste werk! Draag  
deze hoed naar madame Zwabber-  
dam, onze beste klant!

Ja, mijnheer!



Ja maar, zo niet! Trek  
eerst je uniform aan!

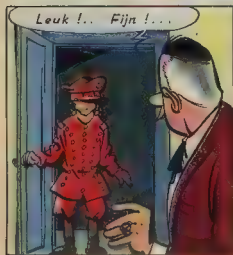


Ben je haast klaar?...  
Ik wacht!

Ja, mijnheer...  
Ik kom... Maar  
die knopen...



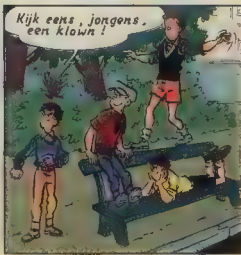
Leuk!.. Fijn!...



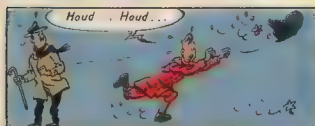
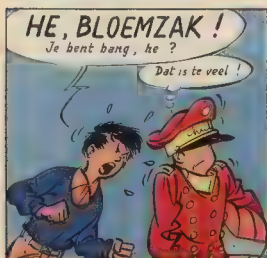
Ik zie dat uit die  
kloven!

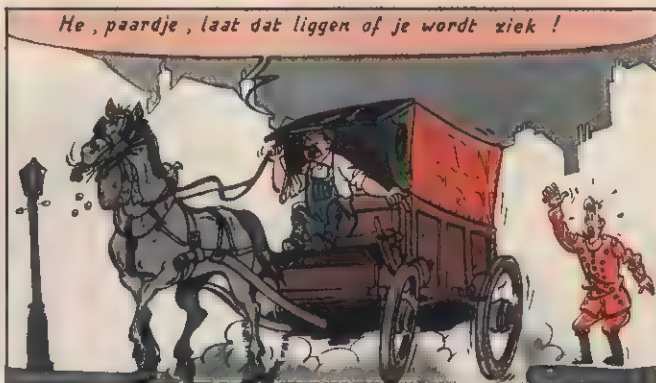


Kijk eens, jongens,  
een clown!











HALLO, HALLO, HIER LUC VARENNE!

## SPAANS INTERMEZZO

**D**E Ronde van Frankrijk blijft niet op Frans grondgebied. Het is sedert enkele jaren de gewoonte, een uitstapje bij de bureu te maken. Thans zijn we naar Barcelona geweest waar de renners een dag rust kregen.

De Spanjaarden houden voor alles van hun toreros, dat is een



Frederico BAHAMONTES

gekend feit. Daarna komen de voetballers. Op dit ogenblik staat Real Madrid hoog in de gunst omdat deze ploeg zich in de matches voor de Beker van Europa flink wist te onderscheiden. Na de voetballers, krijgen

de wielrenners hun plaatsje. Ken je de renners Frederico Bahamontes, Piolet en Loroño? Het debuut van Bahamontes in de Tour herinner ik me nog goed. Hij klom met verbazend gemak de bergen op — het leek wel alsof die jongen nooit iets anders had gedaan — maar aan dalen had hij een broetje dood.

Bahamontes kwam helemaal alleen boven op de kruin van een « col », was nog zo fris als een blikje en stapte van zijn fiets om een ijsje te eten en... om op de andere renners te wachten. Een humorist, wat? Nu is die sympathieke Bahamontes een van de renners waarmee men in de bergen dient rekening te houden.

Ken je Miguel Piolet? Hij is uit het hout van de grote kampioenen gesneden en ik geloof dat hij zelf het einde van zijn kracht niet kent. In een klassieke wegwedstrijd vertrekt hij steeds als een van de mogelijke overwinnaars. Hij is zeer snel en bekwaam nog een hele reeks schitterende overwinningen te behalen.

Onze oren tuiten nog van de donderende ovaties welke de bevolking van Catalonië zijn renners brengt. Nu, dat is hen van harte gegund.

Luisteren jullie regelmatig naar de uitslagen van de Ronde?



KUIFJE LAS VOOR JULLIE

## Het was in het jaar 1658

**T**ER gelegenheid van het officiële bezoek van koningin Juliana en prins Bernard aan Zweden, bezoek dat nu alweer enkele weken achter de rug ligt, publiceerde « Svenska Dagbladet » een reeks bladspijlen gewijd aan de Nederlands-Zweedse betrekkingen. Een opvallend stuk was dat van de eminente filoloog Prof. Dr. Erik Wellander dat handelde over de Nederlandse taal.

« In 1658, aldus Prof. Wellander, was de Engelse vice-admiraal George Asencus als raadgever in marineangelegenheden naar Zweden ontboden. Aanvankelijk schreef de vice-admiraal zijn verslagen voor de koning van Zweden, Karel X Gustav, in het Engels. Spoedig schakelde hij echter over naar het Nederlands omdat de Zweedse vorst deze taal veel beter begreep. »

Een klein maar belangrijk feit dat bewijst dat de hoge Engelse omes het Nederlands beheersten en het vorstendhuis van Zweden er goed mee vertrouwd was.

Prof. Wellander maakte het zijn lezers duidelijk dat « Flamma » en « Holländska » twee gewestelijke benamingen zijn voor één en dezelfde taal en dat het verkeerd is ze te gebruiken omdat daardoor de foutieve indruk ontstaat als zou de officiële

taal van het grootste deel van de Belgische bevolking verschillend zijn van deze van de taalwetenschap is de term « Nederlandsk » de enige juiste.

Wat de Zweden in onze taal vooral opvalt en wat ze erg grappig vinden, is het overmatig gebruik van verkleinwoorden met het achtervoegsel « -je » en de eigenaardige konstrukties met ingelaste letters zoals in « boom-p-je », « kanteer-t-je », « kanteer-t-je », « kanteer-t-je ». Voor Zweden oren klinkt onze brede « e » -klank, zoals in « wel » en « lekker » net zoals de « e » -klank in de dialecten van Västgötaland en Småland.

Prof. Dr. Erik Wellander verklaarde verder, « dat de Nederlandse taalgemeenschap in het kader van de Germaanse wereld, de grootste is na de Engelse en de Duitse en dat hij de Nederlandse taal steeds voor openstaar moet bewonderen om haar rijkdom en haar grote zeggingskracht. »



NOSTA



KRACHT EN GEZONDHEID DANK ZIJ NOSTA. DE ENIGE MELK MET KUIFJE'S BON



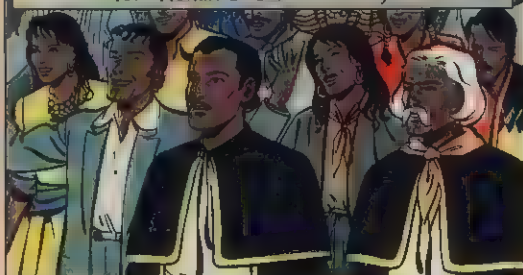
# HET GEHEIM VAN BALIBACH

Tekst en tekeningen van Fr. Graenhals



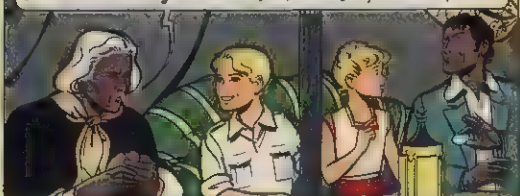
In geheimzinnige avonturen van onze vrienden lopen ten einde. De broer van de Balibach werd...

Twee weken later wordt Juan Frascuelo, die van het heelkundig ingrijpen is hersteld, plechtig uitgeroepen tot "ROMEN BALIBACH" van zijn stam...



Tijdens het feestmaal, dat al onze vrienden rond een rijke tafel verenigt, richt de Balibach zich tot Teddy...

Ik dank je, jongen, voor al wat je voor ons hebt gedaan, en ook omdat ik weet dat jij ons geheim nooit zult onthullen... Mijn zoon en ik zullen je steeds helpen, indien je op ons beroep doet...



Niet ver daar vandaan, leest een padre, die de Zigeuners regelmatig komt bezoeken, zijn briefje...



Plotseling krijgt hij het bezoek van Puck...

Wat verlang je mijn zoon?



Wel... je moet weten... Rosita... ik bedoel juffrouw Rosita, en ik... Wij zouden...



Toen ik het gezegd heb aan Tarass Boulba, heeft hij gezegd dat hij getuige wilde zijn... en...

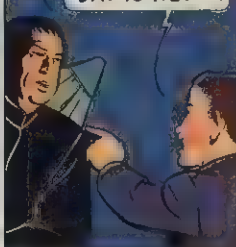


Ik heb dus aan Rosita gezegd... en zij heeft mij gezegd... Heb je het nog niet begrepen?...



Ja wel! Je zoudt met Rosita willen trouwen, nietwaar?

DAT IS HET!...

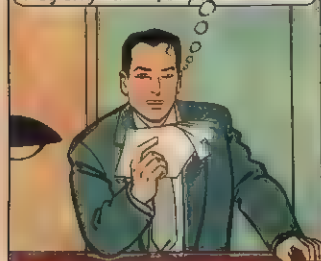


Ik en zij... Je begrijpt... Ja, wij hebben beiden... Oef!...



Mijnheer Tockburger vinden wij op een zekere morgen terug te Madrid...

Nog altijd dezelfde paperassen...



Ha, een brief van Teddy... Wat schrijft hij? Beste Mijnheer Tockburger, na allerlei onverwachte avonturen, moet ik u een groot nieuws melden. Puck en...



HO!... Lees ik wel goed? Daar moet onmiddellijk opgeantwoord!



In mijn naam en in naam van al mijn medewerkers, stuur ik u mijn hartelijkste gelukwensen. Lang leven de jonggehuwden!...

EINDE



E

EN van de sansculotten liet  
het scherp van zijn zwaard  
op de keel van de jonge-  
man en vroeg op barse  
toon :

— Hoe heet je ?

— Ridder Ange de  
Saint-Cyr.

Al de sansculotten welke dit antwoord  
hadden gehoord, schaterlachten.

— Niet mogelijk ! zei de chef. Dat heeft  
je moeder beslist met opzet gedaan. Knoop het  
in je hersens dat er voortaan geen ridders  
meer zijn, geen engelen, geen sinten en ook  
geen sire's. De Revolutie heeft de tirannen  
van de troon gegooid en aan alle bijgeloof  
een einde gemaakt.

Het is op deze wijze dat Ange de Saint-  
Cyr, ex-luitenant van de Lichte Ruitery van  
de koningin, in zijn woning werd aange-  
houden op 7 Thermidor van het jaar II. Hij  
had een tijdlang gekorrespondeerd met  
zijn tante, die ten gevolge van de revolutie  
was uitgeweken. De briefwisseling met een  
uitwijkeling was in die beroerde dagen een  
zwaar vergrijp en de jongeman maakte zich  
dan ook geen illusies omtrent zijn lot. Hij werd  
opgesloten in de Conciergerie, de Staatsge-  
vangenis, die net als de andere gevangnissen  
van Parijs eivul was. Men kwam er slechts uit  
om voor het revolutionair gerecht te verschij-  
nen en de rechters van dit tribunaal kenden  
slechts één straf : de dood. De vonnissen  
welke overdag werden uitgesproken, werden  
nog diezelfde avond of ten laatste de vol-  
gende morgen uitgevoerd. Iedere dag werden  
karrevrachten veroordeelden voor de guillo-  
tine afgeleverd en geëxecuteerd. Talrijke aris-  
tokraten waren reeds op het schavot gestor-  
ven en toch kwamen er nog altijd opduiken.  
Al hadden de meesten van hen tijdens hun  
leven nooit veel goeds uitgericht, waren ze  
corrupt en hadden ze zich niet bekommerd om  
hetgeen er met het volk gebeurde, thans ble-



# DE LAATSTE KAR

EEN VERHAAL VAN YVES DUVAL. — GEILLUSTREERD DOOR FRED FUNCKEN

ven zij in het aanschijn van de dood kalm en koelbloedig.  
Maar in die dagen stierven niet alleen de aristokraten  
op het schavot, veel revolutionairen gingen dezelfde  
weg op...

— Ridder de Saint-Cyr, u bent hier ook ? Ik ben ver-  
heugd u weer te zien, al mocht ik dit in de gegeven omstan-  
digheden misschien niet zeggen.

Het was Isabelle de Sorbière, een mooi jong meisje van  
twintig jaar, die aldus sprak. Tijdens de dagelijkse wandel-  
ing op het binnenplein van de gevangenis, had zij de  
jonge ridder opgemerkt. De jongeman werd rood van ont-  
roering.

— Ange, het zou mij genoegen doen indien ik, alvorens  
deze wereld te verlaten, een pijnlijk misverstand zou kun-  
nen uit de weg ruimen. Ik weet dat u eertijds mijn vader  
om mijn hand hebt gebeden...

— Ik was gek, Isabelle, ik was gek een ogenblik te  
veronderstellen dat mijn rang en mijn fortuin zouden vol-

staan om u gelukkig te maken. Ik zie nu in, dat een arme  
ridder als ik nooit de jonge en mooie hertogin de Sorbière  
als echtgenote kan verwerven.

— Ik... ik voelde nochtans veel sympathie voor u, Ange.  
Maar ik kon mijn vader er niet toe overhalen zijn toestem-  
ming te geven. Hij vond dat ik nog te jong was en hij  
koesterde grootse plannen voor mijn toekomst. U mag  
het hem niet euvel duiden...

— Dat is voorbij, Isabelle. Is mijnheer uw vader hier ?

— Ja, we werden samen aangehouden. We hadden alle  
twee een vals paspoort om over de grens te geraken. Mijn  
moeder, mijn broers en zusters zijn reeds in Engeland. De  
dood schrikt mij niet af, maar mijn moeder sterft van verdriet  
als ze verneemt dat vader en ik op het schavot stier-  
ven...

Op dit ogenblik verscheen de bewaker die aankondigde  
dat de wandeling afgelopen was.

(Kom mee naar bladzijde 26.)



neen... neen... ik wil niet...  
ik wil niet dat je sterft!...

In de hoek, niet ver van de tralies welke de cel van de griffier met een lijst in de hand. Met doffe stem las hij de namen van de terdoodveroordeelden af.

— Hertog de Sorbière..

Zonder een sekonde te aarzelen, sprong Ange de Saint-Cyr naar de griffier toe.

— Ben jij Sorbière? Er staat hier geschreven dat jij 52 jaar bent.

— Dat is een vergissing. ik ben er 25. De schrijver heeft de cijfers precies omgedraaid, burger griffier. Een kleine vergissing is altijd mogelijk, nietwaar?

— Goed... In orde!

Op het ogenblik dat het aantal terdoodveroordeelden, welke plaats neemt op de kar, klopt met het aantal dat op mijn lijst vermeld is, ben ik tevreden.

Het ijzeren hekken werd gesloten. De terdoodveroordeelden stapten op de kar en werden naar het schavot gereden.

— Indien er werkelijk verandering in de lucht hangt, is het van groot belang een dag of twee dagen langer te leven. Wanneer het leven van de hertog met twee dagen kan verlengd worden, is hij misschien gered. Ik doe het voor Isabelle. Ze kan mijn vrouw niet worden, maar ze zal toch steeds een

goede herinnering aan mij bewaren.

Zo reed de kar naar de Revolutieplaats, waar de guillotine was opgesteld. Plotseling verdronk zich een massa mensen rond de kar. Enkelen grepen het paard bij de teugel, terwijl de anderen de koetsier en de bewakers verjoegen. Het volk van Parijs, het bloedvergieten beu, verzette zich tegen verdere terechtstellingen.

— Jullie zijn vrij! riepen ze, en Robespierre werd aangehouden. Morgen zal hij op zijn beurt het schavot bestijgen.

Ange de Saint-Cyr en zijn medegezellen waren in een oogwenk van hun boeien bevrijd en, opgeslorpt door de massa, trokken zij mee door de straten van de hoofdstad.

Dat was het einde van het Schrikbewind. Drie dagen later werden de poorten van de gevangenis geopend.

De hertog van Sorbière, ontroerd door het gebaar van de jonge ridder, schonk hem zijn dochter Isabelle.

## KLEINE GESCHIEDENIS VAN DE FONOGRAAF

**H**ET was doodstil in de Akademi van Wetenschappen te Parijs en te midden van die diepe stilte sprak prof. Bouillaud met basstem deze vernietigende woorden uit: «Jij bedrieger! Meen je dat we ons voor de gek zullen laten houden door een buispreker?». De bedrager in kwestie was Thomas Edison. Toen men de hooggeleerde prof. Bouillaud vroeg er zich persoonlijk van te komen overtuigen dat hij niet met een buispreker maar met een fonograaf te doen had, weigerde hij hooghartig. «Een mens met een beetje gezond verstand kan onmogelijk geloven dat het nobele geluid van de menselijke adem aan een onnozel metalen plaatje gehecht zou kunnen worden!», zei hij.

Je ziet, ook geleerde ballen kunnen blunders schieten!

Er was veel interesse voor de fonograaf van Edison, maar het zou nog jaren duren vooraleer het toentertijd populair werd en intussen werden er heel wat verbeteringen aangebracht door ver-



Edison geeft een demonstratie met zijn eerste fonograaf.

schillende uitvinders. In 1888 vervong Berliner de wasen rol, die Edison gebruikte, door een praktische plaat en Johnson kwam op het idee het apparaat te doen werken met een veer. Tot op dat ogenblik deed met het drien met de handen of met de voeten! Men moest wachten tot omtrent 1900 vooraleer de fono-weergave positief verbeterd werd en dit was in grote mate het werk van de radio. De uitvindingen op radiogebied konden met sukses op de fonografie worden toegepast: de mikrofoon, de elektronenbuis ten behoeve van de geluidversterker en voor het elektrisch graveren. De pick-up deed zijn intriede en de elektrische motor vervangde de veer. In 1930 zagen we dan de combinatie pick-up, fono en radio. Sedertdien gingen zowel opname als weergave nog met grote stappen vooruit. Vandaag de dag maar een de uitvinding van de mikrogroefplaat. Iedereen kent die platen. Een normale plaat van 30 cm doorsnee houdt slechts een opname van 4,5 min. Op een mikrogroefplaat van dezelfde afmetingen kan men een opname graveren van 28,5 min. Dit resultaat werd bereikt door het vernieuwen van de gegraveerde groef en door het herleiden van de draaisnelheid van de plaat van 78 toeren per minuut op 33 1/3 of 45 toeren. Een symfonie van Beethoven die vier à vijf normale platen vergt, kan thans op één enkele plaat worden opgenomen.

Een familie op vier bezit in ons land een pick-up en de platen kennen een steeds grotere aftrek.

Wist je dat het «principe» van de fonograaf eigenlijk niet werd ontdekt door Edison, maar door de Franse dichter Charles Cros. Edison bracht ons de praktische toepassing van dit principe en het valt niet te loochenen dat zijn «sprekemachine» het ver gebracht heeft.

## DE LAATSTE KAR

(Vervolg van blz. 25.)

**V**AARWEL. Isabelle! fluisterde de ridder. God behoeft u en uw vader. Ik zweer dat ik alles zal doen wat in mijn macht ligt om u te helpen.

De volgende dag verscheen de hertog van Sorbière met zestien andere gevangenen voor het gerecht. Heel de dag bleef Isabelle in haar cel en bad. Die dag liep er een zonderling gerucht doorheen de gevangenis. Iedereen fluisterde dat de afgevaardigden zich tegen de dictatuur van Robespierre hadden gekant en sommigen gingen zelfs zo ver te beweren dat Robespierre zelf aangehouden was. Maar dat was te mooi om waar te zijn.

Die avond werd er in de Conciërgerie een aantal terdoodveroordeelden afgeleverd om zich op hun laatste uur voor te bereiden. Isabelle wierp zich wenend in de armen van haar vader, die zich bij deze veroordeelden bevond.

— Vader, lieve vader, snikte zij,





# Het Shook van de PRAIRIE

Buffalo Bill en Hickok luisteren naar de woorden van de pseudo-Gullatizm en voelen een koude rilling over de rug lopen...

## Weg met de bleekgezichten!

ER bestond enige reden toe ongerust te zijn, want Gullatizm, of juist de man die de gestalte van Gullatizm had aangenomen, gaf de juiste beschrijving van de twee vreemdelingen, die de grot waren binnengedrongen. De Apachen waren opgewonden en slaakten hun oorlogskreet. Op een bevel van de Grote Sachem splitsten zij zich in verschillende groepen. Ze zwaaiden met hun brandende toorts en met hun wapens... «Wij mogen hier niet langer blijven! fluisterde Buffalo Bill, want ik zie er enkele op ons toekomen. Wij moeten recht voor ons uit vluchten; tegen die massa vijandige Apachen zijn wij niet opgewassen.»



BUFFALO BILL en Hickok liepen langs de kroonlijst. Het was helle donker en ze zagen geen tien stappen voor zich. Ieder ogenblik bestond er gevaar te struikelen. Een dozijn Apachen zaten hen op de hielen en ze zouden hen heelstels hebben ingehaald, indien Buffalo Bill na een drie of vierhonderd meter niet in een smalle galerij terecht gekomen was. «Kom, hierlangs!» schreeuwde hij tot Hickok. De uitputtende koers in de volslagen duisternis begon opnieuw. De Apachen hadden het bruisak manuever van onze vrienden niet gemerkt en liepen recht voor zich uit. Buffalo Bill en Hickok profiteerden daarvan om hun vaart te vertragen en even uit te blazen.



OP dit ogenblik kwamen twee Roodhuiden met een brandende toorts in de hand in de smalle gang opdagen. Met lange, soepele passen liepen zij naar de grote zaal, waar de geest verscheen en het was duidelijk dat zij er niet aan dachten de Bleekgezichten op hun weg te ontmoeten. Buffalo Bill en zijn vriend maakten gebruik van hun vuisten en van hun hoofd. De Indianen, verrast door deze onverwachte aanval, moesten spoedig het onderspit delven. Na enkele minuten lagen ze bewusteloos op de grond en was de weg vrij.

BUFFALO BILL nam een van de laalende toorts en doofde de tweede. Dan ging het weer verder. Hickok hield als een stoomketel en kon bijna niet meer volgen. De afmetingen van de grot van El Palmito waren verbaasd groot. Men kon het einde er van niet zien. De ene gang volgde na de andere, de galerijen kruisten elkaar en liepen in zigzag. Het was een echte doolhof. Na een kwartier stopte Hickok en zei: «Ik kan niet meer! Ga maar alleen voort, ik zal je aftocht dekken... Ik kan je slechts ophouden, want ik ben totaal uitgeput!»



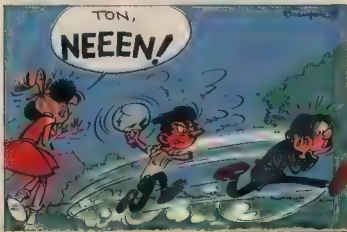
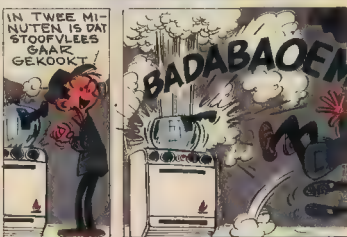
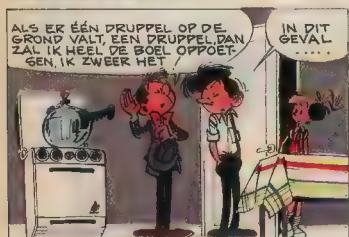
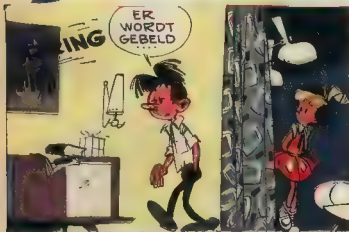
BUFFALO BILL haalde even de schouders op. «Wij zijn samen gekomen en zullen ook samen weer vertrekken!» antwoordde hij. Hickok wou protesteren, maar daartoe bezat hij de kracht niet meer. Hij sleepte zich voort tot in een soort van nis in de rots uitgehouwen en liet zich daar neerzakken. Het is toen dat het meest onwaarschijnlijke geschiedde...



# Ton en Tinneke



DOOR Franquin







# De erfenis van Vigurd

Zelf en Tekeningen van F. FUNKEN

**ZIELSGELUKKIG** zet Harald eindelijk weer voet aan wal in zijn vaderland. Een onrechtvaardig vonnis had hem uit zijn geboorteland verbannen, maar thans kan hij de koning de ontdekking meedelen van de schatten van het geheimzinnig misteland, schuilplaats van de verrader Snorri. (1)



Al die brave lui heten mij welkom!...



(1) Zie de vorige episode « Harald de Viking ».

Wij wisten wel dat je op zekere dag zou terugkeren, Harald!



Maar niet ver daar vandaan...



Snorri is verloren. Harald keert levend terug en ziet er bovendien kergezond en gelukkig uit.



Kom, dat moeten wij meedelen aan... de man wiens naam je kent!



Binnen enkele minuten zal hij alles reeds weten!



En niet lang nadien...





HET hart van een hond klopt 90 maal per minuut, dat is zeer snel vergeleken met het aantal hartkloppingen van een landschildpad: 13 slagen per minuut! Het hart van een adder klopt 28, dat van een paling 30 en dit van een paard 40 keren per minuut.

## BLIKSEMAFLEIDERS

DE rechters van Pampeluna (Spanje) moesten oordeel vellen in een zonderlinge zaak. Veertien koperen bliksemafleiders waren nl. gestolen en op de zwarte markt verkocht. Een bliksemafleider kan niet ongemerkt verdwijnen en daarom hadden de dieven hun voorzorgen genomen: ze hadden iedere bliksemafleider vervangen door een paar houten stokken. Je lacht? Het is misschien ook een grappig geval, maar de rechters van Pampeluna lachten niet, want de bliksemafleiders waren weggehaald van het justitiepaleis en het is een gekend feit dat er boven deze strek van Spanje vaak hevige onweers woeiden...



## VAN ADAM TOT ATOOM

VAN Adam tot Atoom» is de korte maar veelzeggende titel van een pocket-book dat onlangs werd uitgegeven in Chicago en dat heel de geschiedenis van de wereld op beknopte wijze behandelt. Waarom niet als titel «Van A tot A» gezet, dat ware nog beknopter geweest!

## EEN KLEIN WONDER

HOOGTE 13 CM

★

DEZE microscoop vergroot alles zeer scherp en nauwkeurig 100 maal en zal je een wonderwereld doen ontdekken. Met dit wetenschappelijk instrument kan je al spelend veel leren.

Onontbeerlijk voor studenten, scholieren en al wie zich interesseert aan datgene wat aan het blosse oog ontsnappt. Tegen remb. van 195 F. + 6.50 port en leg. storting van 195 F. op P.G.B. Nr 447.63.

Voor de bestellingen per brief:

## WONDER

Ald. T.E.

3, FREGATPLEIN, 3  
BOSVOORDE-BRUSSEL

Voor de rechtstreekse verkoop: 277, Notelaarsstraat, Brussel 4

Tel.: 34.82.54.

Indien het apparaat je niet voldoet, wordt het binnen de 5 dagen terug genomen.

## FLEGMA

EEN groot hotel van Oslo stond in 't lichtlaale. Een taxi baande zich een weg langsheen de pompierswagens en stopte voor de ingang. Een Engelman stapte uit, liep rustig de trappen op, meldde zich bij de portier en vroeg het nummer van zijn kamer, die hij per telefoon gereserveerd had.

Maar, mijnheer, riep de portier, het hotel staat in brand!

Dat zijn mijn zaken niet! antwoordde de Brit.

Hij nam zijn sleutel en ging doobedaard de trap op naar zijn appartement. Een dikke rookwolk ontrook hem aan de verbaasde blikken van de portier.

En indien dit niet de zuivere waarheid mocht wezen... is het toch een leuke vertelling!



## DE JETI WORDT DUURDER



DE Jeti, of verschrikkelijke sneeuwman, die sedert enkele jaren op geregelde tijdstippen

komt opdruken en het de wetenschapsmensen dan erg lastig maakt, vormt voor de regering van Nepal een aardige bron van inkomsten. Inderdaad, de nieuwsgierigen, de avonturiers en de jagers, die zich voortaan op het spoor van de sneeuwman willen wagen, moeten vooraf 30.000 F. betalen. Zij zullen zich trouwens moeten haasten, want de prijs van de Jeti stijgt iedere maand!

## ALS DE LENTE IN HET LAND KOMT

EEN onderwijzer van New York vroeg aan zijn leerlingen, allen tussen tien en elf jaar, een opstel te maken met als tema: «Wat betekent de lente voor jou». Hier gaan dan twee antwoorden:

Niet de bomen of de bloemen kondigen mij de terugkeer van de lente aan, maar wel de man met zijn roomijskarretje.

De lente betekent voor mij een boel moeilijkheden. Het is heet in de klas en het is moeilijk mijn aandacht te concentreren.



## IK BLIJF HIER

ALBERT STEELE, die een paar maanden geleden vier miljoen pond met een voetbalprognose, won, weigerde de psychiatrie van Ipswich, in Groot Brittannië, waar hij sedert verschillende jaren pleegd wordt, te verlaten. «Buiten deze muren, zo zei Steele, vind ik niets anders dan schurken, parasieten en valse vrienden. Hier heb ik echte vrienden en daarom ben ik van plan hier te blijven!»

## Van de ene kant... naar de andere kant!



FERDINAND CHUDY, een Amerikaans soldaat, ingekwartierd op IJsland, leed verschrikkelijk van de koude. Op zekere dag kon hij het niet meer uithouden en vroeg naar het zuiden verplaatst te worden. Zijn wens werd ingewilligd. Thans is Ferdinand Chudy in het Zuiden. Om heel de waarheid te vertellen... aan de Zuidpool, op een ijsbreker!

## JE GAAT MET VAKANTIE

...Maar toch wil je «Kultje» iedere week lezen.

OM JE LIJFBLAD OM HET EVEN WAAR TE ONTVANGEN, LEES JE DIT:

- Ben je geabonneerd, stuur ons dan je naam, je adres en je abonnementsnummer, evenals je VAKANTIEADRES en datum van het begin en het einde van je vakantie.
- Ben je niet geabonneerd, dan geef je ons dezelfde inlichtingen, maar je voegt ook nog 4 F. in postzegels toe voor IEDER GEWENST NUMMER. 10 F. voor het buitenland.

# de karabijn van de scherpschutters!

JE VINDT BUONS DE GROTE MERKEN: FALKE - 85F

GLADDE LOOP:

Dragwijdte: 12 - 15 - 18 - 25 m.

Prijs: 225 - 299 - 350 - 495 F.

GEDRAAGDE LOOP:

Dragwijdte: 30 - 35 - 40 - 45 m.

Prijs: 650 - 760 - 850 - 1.120 F.

DAISY: repetitiekarabijn (150 schoten) met richtkijker: 895 F.

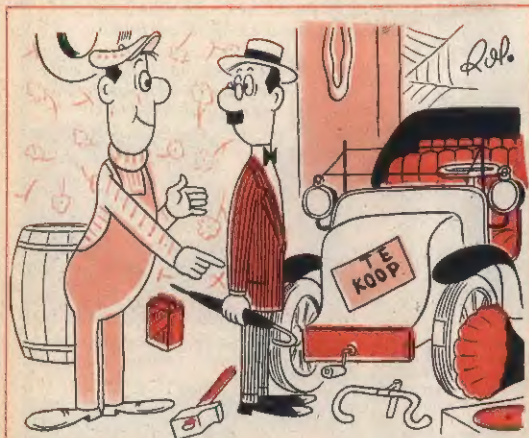
Alle losse stukken zijn verkrijgbaar.

## CHRISTIAENSEN

Antwerpen - Huidenvettersstraat 2 - Tel. 32.67.99  
Brussel - Groenmarktstraat 35 - Tel. 12.23.56



# Vidicon



Een radio staat er niet in, maar ik heb nog een oude fonon...  
Die wil ik je wel graag cadeau geven...

## DE FOREL EN DE BAL



DAT een darte forel de dood vindt aan de haak van een hengelsnoer of in het net van een

snode visser, blijkt in onze wereld wel normaal en doodgewoon. Wordt hij gedood door een golfbal, dan komt het in de krant... Een forel maakte lustige sprongen in een beek die vlak bij een golfterrein liep en kreeg een balletje vlak op de kop. De ongelukkige bleef op slag dood en een wandelaar overhandigde de verbaasde golfspeler, met z'n bal, ook het lijk van het slachtoffer...

Hallo! Kom je vakantie doorbrengen te KOKSIJDE!

Het sympathiekste familiestrand!



Het strand is breed en laat alle spelen toe. Je kan er je samen met je ouders lekker bruin laten branden.

Je kleine broer kan er de hele dag kastelen bouwen in het zand onder de bewaking van een toegewijde moniteur of monitrice. Jij kan er turnen in groep onder de leiding van een kundige moniteur.

KOKSIJDE biedt veel ontspanning. Je vindt er mooie tennispleinen, golf in miniatuur... en duinen zo ver je oog reikt.

## EEN NIEUW APPARAAT VOOR DE T.V.



DE Franse televisie nam onlangs nieuw opnamemateriaal in gebruik dat opvalt door zijn lichtheid en manoeuvreerbaarheid. De camera weegt, dank zij de nieuwe beeldbuis Vidicon, slechts 25 kg; een pijpmeel vergeleken met een gewone camera die 60 kg weegt. Het objectief met grote brandpuntsmeter (gaande van 15 mm tot 250 mm) biedt verbazingwekkende mogelijkheden. Het nieuw opnamemateriaal werd met veel succes gebruikt tijdens de landing van de helikopterlijn Parijs-Brussel.

### ANTWOORD OP DE TEST

10 JA: Jij bent erg grillig van karakter en men weet op sommige dagen waarachtig niet hoe men je moet aanpakken.

VAN 7 TOT 9 JA: Ik zou beschaamd zijn moest men van mij zeggen: «Wat een vervelende kerel! Die weet nooit wat hij wil!»

VAN 4 TOT 6 JA: De omstandigheden en ook het weer hebben veel invloed op je karakter. Soms bent je erg grillig.

VAN 1 TOT 3 JA: Een kleine gril nu en dan zal iedereen vergeten.

0 JA: Jij bent een evenwichtige natuur. Je hebt geen grillen. Bravo!

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verleend.

Het weekblad «KUIFJE» 12<sup>e</sup> jaargang. Leuven Uitgeverij. Leuvenstraat, 24, Brussel. — P.C.R.: 1909.10. — Uitgever-Directie: Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel. — Heliodruk: De Drukkerijen C. Van Cortenberg, 290-292, Van Volxemlaan, Vorst-Brussel. — KUIFJE-Holland: Singel 353, Dordrecht. — Tel.: 3653 — Giro 653.389 — Abonnement: 5 fl. per kwartaal.

NEDERLAND: 60 cent. CANADA en de USA: 15 Cents. BELGIË CONGO en het buitenland: 10 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND:

Congo : KUIFJE CONGO - P. B. 449, Leopoldstad (B.C.)  
Frankrijk : DARGAUD S. A., 60, Chaussée d'Antin, Paris IX.  
Zwitserland : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.  
Canada en U.S.A. : PERIODICA Inc. 5099, av. Papineau, Montréal 34 (Qué.)

ABONNEMENTSTARIEF

	België	Belg Congo	Canada en buitenland	Ver. Staten
3 maanden ...	95,— F.	105,— F.	\$ 2,00	
6 maanden ...	180,— F.	205,— F.	\$ 4,00	
1 jaar ...	350,— F.	400,— F.	\$ 7,00	

Oplage gecontroleerd door Deven.



Publiciteit : PUBLIS



Er heerst grote opwinding onder de passagiers van de «Sheherazade»... Zij zagen 'het vlot'.



Waar bent u, markies?

Hier! Wat is er?



Zo is het, markies, het zijn echte schipbreukelingen. Prettig, zeg!



Verrukkelijk! Ik heber altijd van gedroomd schipbreukelingen van dichtbij te zien!



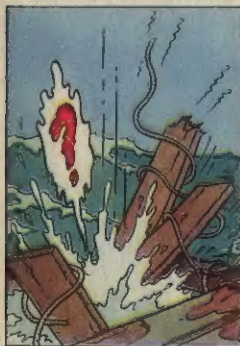
Hij draait!

Gered!

Zij hebben ons eindelijk gezien!



Gered!...Trala-lalala...Joe...pie-joepieje!



Meen je, kapitein, dat een gestoofd kwalletje beter smaakt dan rauw zeewater?



Verduiveld! Wat moet ik doen? Ze mogen mij niet zien...

Hallo?...Ja, mijnheer de markies... Wij mogen de schipbreukelingen uw naam niet mededelen... Goed, mijnheer de markies!



Duizend bommen en granaten! Een mooi schip!...Dat is het jacht van een miljonair!



Hahaha! Die onnozelaars denken dat ze gered zijn!...Hahaha! Wat een grap!